

Curso de Prueba Psicológica

Objetivo del Curso de Prueba Psicológica: Diseñado para ayudarte a superar las evaluaciones de personalidad, razonamiento verbal y razonamiento abstracto.

Plan de Evaluación: Curso presencial práctico mediante la realización de ejercicios en clase y evaluadas por Ingeniería Digital Plus CA.

Duración del Curso: 120 Horas Académicas de 45 minutos cada hora. 30 clases

Perfil del Estudiante: Curso dirigido a Estudiantes que aspiran a estudiar medicina

Contenido del Curso

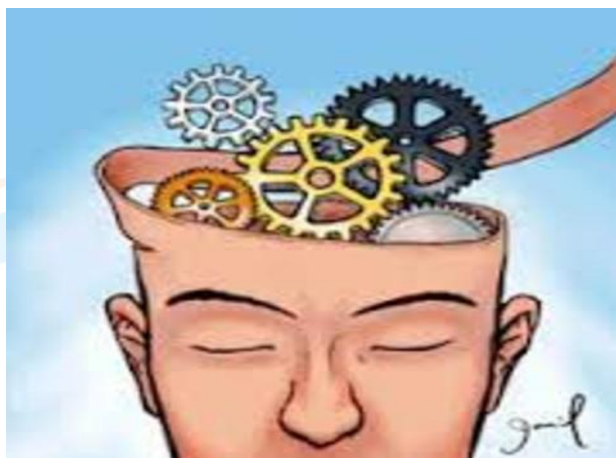


**CURSO PREUNIVERSITARIO 2026
PRUEBA PSICOLÓGICA * ULA MEDICINA**

 DINÁMICAS PSICOLÓGICAS Análisis de la personalidad y el comportamiento	 RAZONAMIENTO VERBAL Comprensión lectora y lógica del lenguaje
 RAZONAMIENTO ABSTRACTO Patrones, series y lógica no verbal	 PERSONALIDAD Evaluación de rasgos y características

"EL ESTUDIANTE QUE TRIUNFA... SE PREPARA CON NOSOTROS"

MÓDULO 1: DINÁMICAS PSICOLÓGICAS



DINÁMICAS PSICOLÓGICAS: Es el primer módulo del **Curso Preuniversitario** dirigido a estudiantes que aspiran presentar la **PRUEBA PSICOLÓGICA ULA MEDICINA**.

El material de apoyo consta de 450 ejercicios, contenidos en 50 temas, distribuidos a lo largo de 11 capítulos y 4 unidades.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

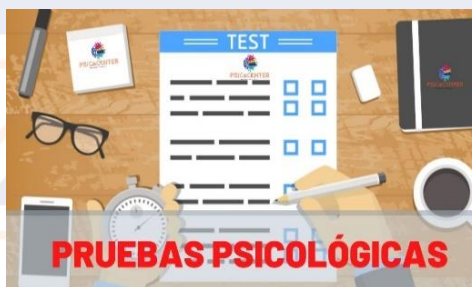
UNIDAD 1: Exordios Psicológicos

CAPÍTULO I: PRUEBAS PSICOLÓGICAS

TEMA 1: ¿Qué es la Prueba Psicológica?

TEMA 2: Test Psicométricos

TEMA 3: Test Proyectivos



CAPÍTULO II: FACTORES QUE INCIDEN EN EL ESTUDIO

TEMA 4: El aprendizaje

TEMA 5: La memoria

TEMA 6: ¿Cómo mejorar la memoria?

TEMA 7: La mnemotecnia

TEMA 8: La percepción

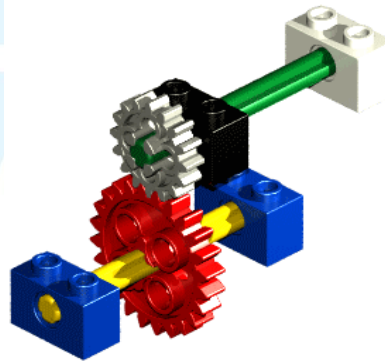
TEMA 9: La atención

TEMA 10: La creatividad

TEMA 11: La inteligencia



UNIDAD 2: Comprensión mecánica



CAPÍTULO III: MÁQUINAS SIMPLES

TEMA 12: Test de aptitud mecánica

TEMA 13: Máquinas simples

TEMA 14: Tornillos

TEMA 15: Cremalleras

TEMA 16: Plano inclinado

TEMA 17: Poleas

TEMA 18: Palancas

TEMA 19: Engranajes

TEMA 20: Correas

CAPÍTULO IV: HIDROSTÁTICA

TEMA 21: Vasos comunicantes

TEMA 22: Flotación

TEMA 23: Principio de Arquímedes

TEMA 24: Conservación de volumen



CAPÍTULO V: DILATACIÓN TÉRMICA

TEMA 25: Uniformidad de la dilatación

TEMA 26: Cambio de secciones y volúmenes

CAPÍTULO VI: DEFORMACIÓN EN MATERIALES

TEMA 27: Deformación elástica

TEMA 28: Deformación plástica

TEMA 29: Misceláneas mecánicas



UNIDAD 3: Aptitudes psicológicas

CAPÍTULO VII: DINÁMICAS VERBALES

TEMA 30: Palabra que forman otras palabras

TEMA 31: Colocar palabras entre paréntesis

TEMA 32: Las Palabras Vicci

TEMA 33: Formación de palabras

TEMA 34: Uso del subrayado gramatical

TEMA 35: Palabras a descartar

TEMA 36: Secuenciación literal

TEMA 37: Palabras escondidas

CAPÍTULO VIII: DINÁMICAS ABSTRACTAS

TEMA 38: Completación de imágenes

TEMA 39: Dinámicas de percepción

TEMA 40: Dinámicas de atención

TEMA 41: Destrezas abstractas

CAPÍTULO IX: DINÁMICAS DE PERSONALIDAD

TEMA 42: Gesticulaciones

TEMA 43: Conocernos

UNIDAD 4: Imágenes y videos

CAPÍTULO X: IMÁGENES

TEMA 44: Mensajes de reflexión

TEMA 45: Mensajes motivacionales

TEMA 46: Humorísticas

TEMA 47: Factores que inciden en el estudio



CAPÍTULO XI: VIDEOS

TEMA 48: De Personalidad

TEMA 49: De Habilidad Verbal

TEMA 50: Factores que inciden en el estudio

TEMA 51: Humorísticos

Módulo 2: RAZONAMIENTO VERBAL



MÓDULO 2: RAZONAMIENTO VERBAL

ESTRUCTURACIÓN DEL CURSO

RAZONAMIENTO VERBAL es el segundo módulo del **Curso Preuniversitario** dirigido a estudiantes que aspiran presentar la **PRUEBA PSICOLÓGICA ULA MEDICINA**.

El material de apoyo consta de 560 ejercicios, contenidos en 78 temas distribuidos a lo largo de 6 capítulos.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO



CAPÍTULO I: INTROITOS VERBALES

TOPIC 1: ¿Qué es el **Razonamiento Verbal**?

TOPIC 2: Conceptos verbales

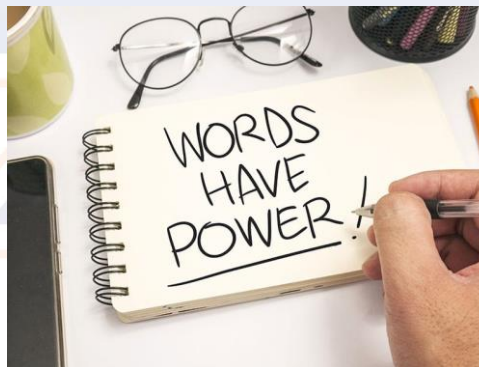
TOPIC 3: El diccionario

TOPIC 4: ¿Qué es el glosario?

TOPIC 5: El glosario médico

TOPIC 6: Modismos venezolanos

TOPIC 7: Vocabulario básico para entender a los médicos



CAPÍTULO II: LAS PALABRAS

TOPIC 8: ¿Qué es una palabra?

TOPIC 9: Las sílabas

TOPIC 10: Los diptongos

TOPIC 11: Los hiatos – Trihiatos

TOPIC 12: Los triptongos – Cuatriptongos

TOPIC 13: La afijación

TOPIC 14: Los prefijos

TOPIC 15: Los sufijos

TOPIC 16: Los interfijos y los circunfijos

CAPÍTULO III: CLASIFICACIÓN DE LAS PALABRAS

Clasificación Sintáctica (según su función)

TOPIC 17: Sustantivos

TOPIC 18: Artículos

TOPIC 19: Adjetivos

TOPIC 20: Determinantes

TOPIC 21: Pronombres

TOPIC 22: Verbos

TOPIC 23: Adverbios

TOPIC 24: Preposiciones

TOPIC 25: Conjunciones

TOPIC 26: Interjecciones

TOPIC 27: Locuciones

Clasificación Morfológica

TOPIC 28: Variables, Invariables, Primitivas

Clasificación Semántica

TOPIC 29: Léxicas, Gramaticales,
Monosémicas, Polisémicas

TOPIC 30: La sinonimia

TOPIC 31: La antonimia

TOPIC 32: La homonimia

TOPIC 33: La homografía

TOPIC 34: La homofonía

TOPIC 35: La paronimia

TOPIC 36: La hiperonimia

Clasificación Fonética

TOPIC 37: La acentuación (parte I)

TOPIC 38: Palabras agudas

TOPIC 39: Palabras graves

TOPIC 40: Palabras esdrújulas

TOPIC 41: Palabras sobreesdrújulas

CAPÍTULO IV: RELACIONES DE PALABRAS

TOPIC 42: Analogías verbales

TOPIC 43: Oraciones incompletas

CAPÍTULO V: LA LECTURA

TOPIC 44: El proceso lector

TOPIC 45: Tipos de lecturas

TOPIC 46: Disfunciones de la lectura

TOPIC 47: Estrategias para mejorar la
velocidad y la comprensión lectora

TOPIC 48: Leer para comprender

TOPIC 49: Leer para recordar

TOPIC 50: Comprensión lectora



CAPÍTULO VI: FUNDAMENTOS ORTOGRÁFICOS

TOPIC 51: Introducción a la ortografía

TOPIC 52: Las mayúsculas y las minúsculas

TOPIC 53: Los signos de puntuación

TOPIC 54: El punto

TOPIC 55: La coma

TOPIC 56: El punto y coma

TOPIC 57: Los dos puntos

TOPIC 58: Los puntos suspensivos

TOPIC 59: La interrogación

TOPIC 60: La exclamación

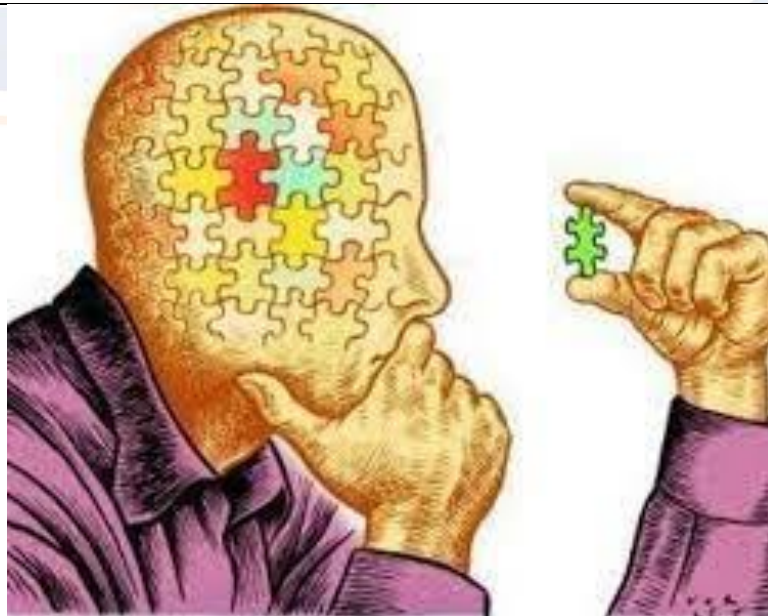
TOPIC 61: Los paréntesis

TOPIC 62: Los corchetes

- TOPIC 63: Las llaves
- TOPIC 64: Las comillas
- TOPIC 65: Los guiones
- TOPIC 66: La barra
- TOPIC 67: La diéresis
- TOPIC 68: El asterisco
- TOPIC 69: El apóstrofo
- TOPIC 70: El párrafo
- TOPIC 71: Las abreviaciones
- TOPIC 72: La ortografía de las letras
- TOPIC 73: La acentuación (parte II)
- TOPIC 74: Agudas, Graves, Esdrújulas y Sobreesdrújulas
- TOPIC 75: Tipos de acentos
- TOPIC 76: El acento en palabras compuestas
- TOPIC 77: El acento diacrítico
- TOPIC 78: El acento enfático

NOTA VICCI: Aunque es cierto que la subprueba de **Razonamiento Verbal**, del examen **Prueba Psicológica ULA Medicina**, ha evaluado, al menos, hasta el último examen aplicado el **jueves 24 de octubre de 2024**; sinónimos, antónimos, analogías, ortografía de las letras, categorías gramaticales, acentuación y comprensión lectora; usted puede apreciar que el **Curso Vicci** abarca más temas de lo requerido... Todo ello para reforzar este componente y adquirir las bases necesarias para iniciar con éxito su carrera universitaria.

MÓDULO 3: RAZONAMIENTO ABSTRACTO



MÓDULO 3: RAZONAMIENTO ABSTRACTO

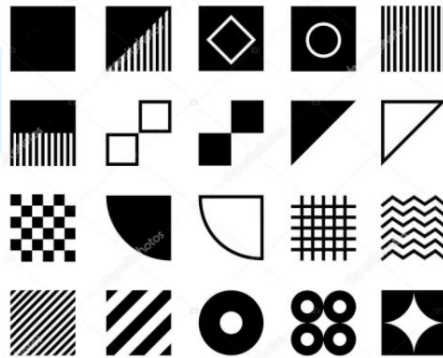
ESTRUCTURACIÓN DEL CURSO

RAZONAMIENTO ABSTRACTO es el tercer módulo del **Curso Preuniversitario** dirigido a estudiantes que aspiran presentar la **PRUEBA PSICOLÓGICA ULA MEDICINA**.

El material de apoyo consta de 425 ejercicios, contenidos en 56 temas, distribuidos a lo largo de 11 capítulos y 2 unidades.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

UNIDAD 1: Abstracto en el plano



CAPÍTULO I: PROEMIOS ABSTRACTOS

TOPIC 1: ¿Qué es el Razonamiento Abstracto?

CAPÍTULO II: EL FACTOR ATENCIÓN

TOPIC 2: Errores abstractos

TOPIC 3: Semejanzas abstractas

TOPIC 4: Diferencias abstractas

TOPIC 5: Clasificación abstracta

TOPIC 6: Identificación abstracta

TOPIC 7: Trilogía abstracta

TOPIC 8: Equilibrio geométrico abstracto

CAPÍTULO III: FIGURAS CON PUNTOS

TOPIC 9: Puntos que se desplazan

TOPIC 10: Secuencia con dominós

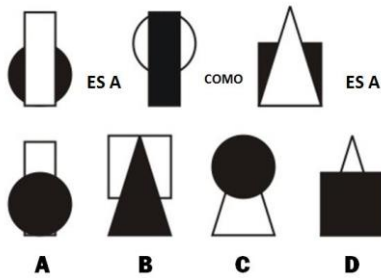
CAPÍTULO IV: SERIES ABSTRACTAS

TOPIC 11: Figura que sigue

TOPIC 12: Figuras a descartar

TOPIC 13: Relaciones abstractas

TOPIC 14: Analogías abstractas



CAPÍTULO V: MATRICES ABSTRACTAS

TOPIC 15: ¿Qué son matrices abstractas?

TOPIC 16: Matrices horizontales

TOPIC 17: Casillas horizontales de 1x4

TOPIC 18: Casillas horizontales de 1x5

TOPIC 19: Casillas horizontales de 1x9

TOPIC 20: Casillas horizontales a descartar

TOPIC 21: Matrices de 2x2

TOPIC 22: Matrices de 3x3 con 4 opciones

TOPIC 23: Matrices de 3x3 con 5 opciones

TOPIC 24: Matrices de 3x3 con 6 opciones

TOPIC 25: Matrices de 3x3 con 8 opciones

TOPIC 26: Matrices con dominós

TOPIC 27: Matrices de Raven.



CAPÍTULO VI: NAIPES ABSTRACTOS

TOPIC 28: Barajas españolas

TOPIC 29: Barajas francesas

TOPIC 30: Barajas inglesas

CAPÍTULO VII: CUANTIFICACIÓN EN 2D

TOPIC 31: Cuantificación geométrica

TOPIC 32: Cuantificación de objetos

CAPÍTULO VIII: CONSTRUCCIONES EN EL PLANO

TOPIC 33: Tangram

TOPIC 34: Unir puntos o piezas

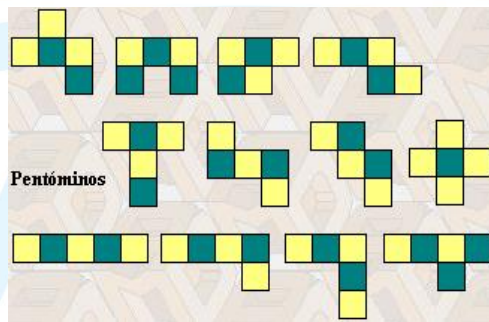
TOPIC 35: Completar dibujando

TOPIC 36: Mover palillos o fósforos

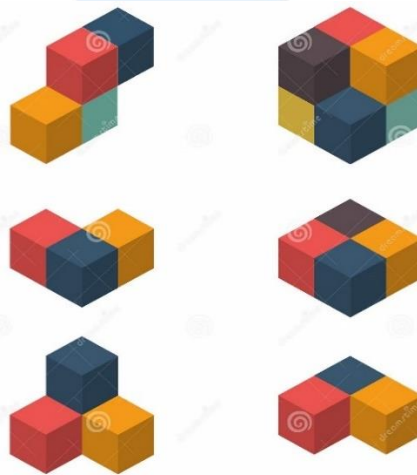
TOPIC 37: Completación de figuras

TOPIC 38: Teselados

TOPIC 39: Poliomínos



UNIDAD 2: Abstracto en el espacio



CAPÍTULO IX: CONSTRUCCIONES ESPACIALES

TOPIC 40: Origami

TOPIC 41: Cubo de Rubik

TOPIC 42: Cubo de Soma

TOPIC 43: Cuerpos geométricos en 3D

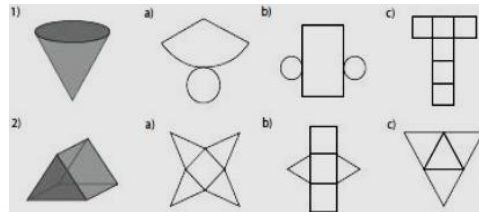
TOPIC 44: Perforaciones

TOPIC 45: Completación de sólidos

TOPIC 46: El dado

TOPIC 47: Plegado de cubos

TOPIC 48: Desplegados de cubos



CAPÍTULO X: CUANTIFICACIÓN EN 3D

TOPIC 49: Cuantificación geométrica

TOPIC 50: Cuantificación de objetos

CAPÍTULO XI: DESARROLLO DE SUPERFICIES

TOPIC 51: Proyecciones

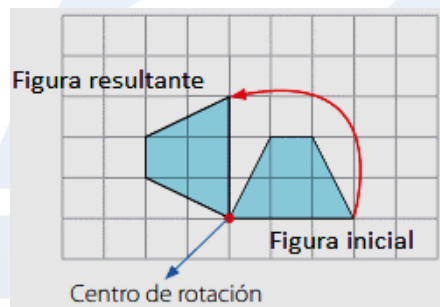
TOPIC 52: Vistas – Perfiles

TOPIC 53: Plegados de figuras

TOPIC 54: Desplegados de figuras

TOPIC 55: Rotaciones

TOPIC 56: Misceláneas espaciales



MÓDULO 4: PERSONALIDAD



"EL ESTUDIANTE QUE TRIUNFA...

SE PREPARA CON NOSOTROS"

MÓDULO 4: PERSONALIDAD

ESTRUCTURACIÓN DEL CURSO

Lunes, 10 de agosto de 2026

PERSONALIDAD es el cuarto módulo del **Curso Preuniversitario** dirigido a estudiantes que aspiran presentar la **PRUEBA PSICOLÓGICA ULA MEDICINA**.

El material de apoyo consta de 285 ejercicios, contenidos en 11 temas, distribuidos a lo largo de 2 capítulos.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO



CAPÍTULO I: PROEMIOS DE LA PERSONALIDAD

- TEMA 1: Características volitivas
- TEMA 2: Características afectivas
- TEMA 3: Características cognitivas
- TEMA 4: Características físicas
- TEMA 5: ¿Qué es la **personalidad**?
- TEMA 6: Factores de la personalidad
- TEMA 7: Tipos de personalidad de JUNG
- TEMA 8: Tipos de personalidad de MYERS-BRIGGS
- TEMA 9: Lenguaje no verbal

CAPÍTULO II: BATERÍA DE PRUEBAS

- TEMA 10: Prueba Tibetana
- TEMA 11: Test de personalidad ULA

TOPIC N.º 1: VOLITIVE CHARACTERISTICS

CAPÍTULO I: PROEMIOS DE LA PERSONALIDAD

Las **cualidades volitivas** son manifestaciones concretas de la voluntad. Las fundamentales son: la orientación hacia una finalidad, la constancia y perseverancia, decisión, firmeza, iniciativa, independencia, la entereza, y el dominio de sí mismo.



El concepto de volitivo se vincula a aquello relacionado con la voluntad

La palabra volitivo está directamente relacionada con el verbo «querer», es aquello afín con los actos y fenómenos de la voluntad.

La voluntad, por su parte, es la facultad de decidir y ordenar la propia conducta. Por lo tanto, aparece vinculada al libre albedrío y a la libre determinación.

Lo volitivo en la conducta

Una conducta volitiva refleja la concreción de los pensamientos de una persona en actos. De esta manera, supone la libre elección de seguir o rechazar una inclinación, en una decisión donde interviene la inteligencia.

Hay filósofos que afirman que la voluntad está compuesta por el querer (el apetito) y el desear (la volición). Lo volitivo debe tener un fin, que es consciente y objeto de conocimiento del sujeto.

Puede diferenciarse entre la volición (el deseo que es objeto de conocimiento), la tendencia (el apetito natural determinado por lo orgánico y lo instintivo; carece de un fin racional) y la inclinación (posee un fin determinado, pero no es objeto de conocimiento).



Para llevar una dieta saludable, se necesita que lo volitivo se imponga

Acciones voluntarias

En la voluntad intervienen el apetito y la volición, ya que el acto voluntario es deliberativo (se tiene conocimiento de lo que se está por hacer). En otras palabras: existe una motivación que se genera en el pensamiento y que se somete a una deliberación; con ese conocimiento, el sujeto analiza las posibilidades y concreta el acto en cuestión.

Los actos volitivos implican una resistencia externa (las necesidades no son suplidas de forma inmediata; por eso existe el deseo). Lo volitivo es aquel acto que se encara para superar la resistencia y alcanzar lo deseado. El estudio, por ejemplo, representa uno de los actos volitivos más productivos y a su vez más didácticos, si se quiere, para comprender las bases de los conceptos tratados en esta definición.

El componente volitivo del aprendizaje

En primer lugar, el mundo tal y como lo conocemos quienes vivimos sometidos a un sistema social nos exige el aprendizaje de una larga serie de códigos para desenvolvernos con éxito, siendo el idioma uno de los primeros y más complejos. El correcto dominio de la lengua es la clave para la vida en sociedad, y se puede dividir en varias porciones, como ser el habla, la escritura y los gestos. Desde que nacemos, sin entrar en el terreno de las deficiencias sensoriales, oímos a nuestros mayores hablar, reír, gritar, llorar, y no entendemos sus palabras ni sus emociones; estamos obligados a encontrar un sentido a nuestro entorno para poder formar parte de él activamente.

Pasados unos años, si una persona ha conseguido adaptarse a su grupo familiar y a su entorno, encontrará constantemente situaciones extrañas e indescifrables, tales como una película en un idioma que no entiende o un comentario acerca de un tema que excede a sus conocimientos. Nuestro cerebro tiene la tendencia de hacerse camino entre lo desconocido para encontrar refugio en lo conocido, por lo cual deja atrás gran parte de estos datos. Sin embargo, cuando surge un interés por aprender, producto de la voluntad, se comienza la ardua tarea de enfrentar las barreras antes descritas para adquirir una nueva habilidad.

Un tipo de realismo

Para el realismo volitivo, la conciencia se considera mucho más que un espacio que aloja de forma pasiva la información, sino que funciona a través de la voluntad, luchando contra la realidad externa, la cual representa esa resistencia, esa barrera que nos impide alcanzar nuestros deseos.

Es necesario aclarar que se trata de un concepto filosófico, de un tipo de realismo, cuyas bases dicen que todo aquello que percibimos de nuestro entorno es simplemente una representación «falsa» de los objetos y sujetos que nos rodean.

TOPIC N° 2: AFFECTIVE CHARACTERISTICS

CAPÍTULO I: PROEMIOS DE LA PERSONALIDAD

Características afectivas del ser humano

¿Qué es la afectividad?

La **afectividad** es la capacidad de reacción emocional que tenemos ante los estímulos internos o externos que se expresan a través del comportamiento emocional, manifestándose en un conjunto de emociones y sentimientos.

Por lo tanto, los estados afectivos expresan la relación que existe entre las necesidades y motivaciones, los deseos y aspiraciones del individuo.

Es por ello que, la **afectividad** influye en la subjetividad de la persona y en los aspectos más profundos de la **conciencia**, los más dinámicos y motivadores de la conducta y el pensamiento